

《园林历史》课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程代码 (Course Code)	GA207	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	园林历史 History of Landscape Architecture				
课程性质 (Course Type)	专业基础类必修课				
授课对象 (Target Audience)	园林、环境艺术以及其他对景观艺术及理论感兴趣的学生				
授课语言 (Language of Instruction)	中文				
*开课院系 (School)	农业与生物学院园林系				
先修课程 (Prerequisite)	景观艺术学				
授课教师 (Instructor)	王云 莫非		课程网址 (Course Webpage)	http://cc.sjtu.edu.cn/G2S/OC/Site/main#/home?currentoc=9481	
*课程简介 (Description)	<p>本课程是园林专业的一门必修的专业基础课。主要教学内容包括中国古典园林史、外国古典园林史、近现代园林发展史等，从历史的角度对世界三大园林体系的起源、造园艺术及造园手法的发展进行系统的介绍，比较不同园林类型之间的异同，为后续的专业课程打下坚实的理论基础。课程教学目标是让学生了解世界三大园林体系的发展与演变，重点是中国古典园林的起源和发展历程，以及不同历史阶段园林的特点、中外经典园林作品的风格特征与代表性人物，让学生能系统地掌握古代及近现代中外园林的发展规律及创作的艺术理论和手法。同时培养学生认知与评述园林历史事件与作品的专业素养，提高学生批判性思考与创造性工作的能力，并具备初步从事理论研究的能力。</p>				
*课程简介 (Description)	<p>History of Landscape Architecture is a professional basic curriculum of major of landscape architecture. It covers the following topics: The classical history of Chinese landscape architecture, the classical history of foreign landscape architecture, the summary of modern landscape architecture, and so on. In this course, the origin and development of three systems of landscape architecture in the world, its artistic theories and landscape methods are introduced, the characteristic in different historical stage are analyzed, and different landscape architecture types are compared. The course is aim to make students systematically understand the develop process of classic and modern landscape architecture in worldwide, and grasp the artistic theories and landscape methods.</p>				
课程教学大纲 (Course Syllabus)					

*学习目标 (Learning Outcomes)	<p>1. 全面系统地掌握古今中外园林形成与发展的脉络和框架，并进一步提升园林的认知能力（A5，B3，B5，C3）；</p> <p>2. 了解社会变革与园林学科发展的关系，培养学生认知与评述园林历史事件与作品的专业素养，提高学生批判性思考与创造性工作的能力（A5，B3，B5，C3）；</p> <p>3. 通过课外的团队景观认知与调查实践，培养学生感知景观的能力、团队协作能力及分析表达能力（A5，B3，C3）。</p>					
*教学内容 进度安排 及要求 (Class Schedule & Requirements)	教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式
	绪论 园林概念演绎 课程结构、学习要求与方法讲解	2	以课堂教学为主，结合讨论与自学。 在课内		让学生了解园林的概念，园林历史课程的结构、学习方法与要求	
	社会变革与园林学科的发展	2	注重培养生	重大社会事件对园林发展的影响	让学生系统了解社会变革与园林学科发展的关系	通过以小组为单位阐述中国古典名园形成的历史与社会背景
	中国古典园林史概述	12	全面把握中外园林形成、发展的脉络和框架，并籍以提问方式予以加强； 通过自学和讨论，使学生深刻理解课程内容，掌握	专题讨论 1—江南、北方和岭南私家园林的艺术特征 专题讨论 2—结合中国古典园林史讨论中国新园林的发展怎样借鉴传统？	让学生系统掌握中国古典园林历史的形成与发展脉络，每个年代古典园林的代表作品的特征	中国古典园林代表作品评述，专题调查报告质量
外国园林史概述	16	中外园林史的重点内容，提高学生分析、归纳、推理和知识应用的能力； 通过布置作业，让学生熟知中外园林史经典作品的风格特征； 通过兴趣小组、学生	专题讨论 3—欧洲古代园林发展的主要阶段及其主要特点？ 专题讨论 4—近现代公园诞生的历史原因及演变	让学生系统掌握外国园林历史的形成与发展脉络，每个时代、不同国家园林的风格、代表作品、代表人物的特征	外国园林代表作品评述，专题报告质量	

			自发组织的专题讲座等形式,广泛查阅相关文献,使学生具有发现问题、分析解决问题的能力,从而具备初步从事理论研究的能力。			
*考核方式 (Grading)	课程考核由课堂知识点测试及上课参与度、团队专题调查报告与讨论、期末考试组合而成。各部分所占比例如下: 平时成绩 30%, 期末考试 70%					
*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)	《中国古典园林史(第3版)》,周维权,清华大学出版社,2008年第3版,978-7-302-18298-6 《西方造园变迁史——从伊甸园到天然公园》,[日]针之谷钟吉/邹洪灿译2016年5月,978-7-112-17695-3					
其它 (More)						
备注 (Notes)						

备注说明:

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为 300-500 字; 课程大纲以表述清楚教学安排为宜, 字数不限。