

《模型设计》课程教学大纲

| 课程基本信息 (Course Information) | | | | | |
|------------------------------------|---|--------------------------|----|------------------|---|
| *课程代码 (Course Code) | ID202 | *学时 (Credit Hours) | 32 | *学分 (Credits) | 2 |
| *课程名称 (Course Title) | (中文) 模型设计 | | | | |
| | (英文) Model Design | | | | |
| *课程性质 (Course Type) | 专业基础必修课 | | | | |
| 授课对象 (Target Audience) | 本科生 | | | | |
| *授课语言 (Language of Instruction) | 汉语 | | | | |
| *开课院系 (School) | 农业与生物学院 | | | | |
| 先修课程 (Prerequisite) | 三大构成, 景观艺术学 | | | | |
| 授课教师 (Instructor) | 王玲 | 课程网址 (Course Webpage) | | | |
| *课程简介 (Description) | <p>教学目标：通过本课程的学习，学生能够把园林设计从二维图纸通过创意、材料组合形成具有三维立体形态，培养学生高度的概括能力和丰富的想象力。本课程主要教学内容是设计一个小型园林建筑草模型及一处校园绿地综合的正式模型。要求学生通过学习，熟练掌握园林模型制作的基本技法。(1) 理解园林“语言”，理解园林设计的内涵，完整而准确地表达园林设计的内容；了解主要模型材料的特性，合理使用相应材料；(2) 学习掌握各种基本制作方法和技巧，合理利用各种加工手段和新工艺，进一步提高园林模型的制作精确度和表现力。(3) 设计结合模型，通过模型制作实践，使学生学习一种新的设计思想表达方式，为进入园林设计专业课程作铺垫。</p> | | | | |
| *课程简介 (Description) | <p>Teaching objectives: Basing on the course, candidates can transfer 3D real landscape models from 2D drawings through their creation and organizing materials. These procedures will train candidates' abilities of summarizing and imaging. The course involves one draft model of small landscape building and one synthesize formal model of campus green space. Candidates should master basic skills how to make landscape model after practicing. These skills involve followings: (1) Understanding landscape 'language', intentions of landscape architecture; expressing integrity elements of landscape architecture; Realizing main characteristics of different kind of materials and using them rationally. (2) Learning</p> | | | | |

and mastering all kinds of methods and skills of handicraft and new process, taking advantage of them and improving the precision and expressive force of models. (3) Combining design and model, candidates can present their design ideas through model and prepare the further other professional courses studying.

课程教学大纲 (course syllabus)

***学习目标(Learning Outcomes)**

1. 理解园林“语言”，理解园林设计的内涵，完整而准确地表达园林设计的内容；A5、B10、C2
2. 了解主要模型材料的特性，合理使用相应材料；A5、B10
3. 学习掌握各种基本制作方法和技巧，合理利用各种加工手段和新工艺，进一步提高园林模型的制作精确度和表现力。B3、B5、C4
4. 设计结合模型，通过模型制作实践，使学生学习一种新的设计思想表达方式。B3、B5、C7

| *教学内容、进度安排及要求 (Class Schedule & Requirements) | 教学内容 | 学时 | 教学方式 | 作业及要求 | 基本要求 | 考查方式 |
|--|---------------------------------------|----|------|----------------------------------|------|------|
| | 理论讲授：绪论。布置花架设计作业。 | 4 | 理论讲授 | 设计你的花架 (1: 50) | | |
| | 课程设计：花架图纸绘制 | 2 | 课程设计 | 绘制完善花架图纸，准备模型材料 | | |
| | 制作花架草模型：用泡沫塑料完成地形与园林建筑、园林植物的设计。非上色模型。 | 2 | 课程设计 | 制作花架草模型 | | |
| | 课程设计：点评花架模型。雕刻机使用分组教学。 | 2 | 课程设计 | 完善花架模型 (1: 50) | | |
| | 以组为单位制作园林设计作品模型；雕刻机使用分组教学（续） | 6 | 课程设计 | 阅读寻找设计作品；雕刻机使用练习。以组为单位制作园林设计作品模型 | | |
| | 完善初步设计课的地形设计，并制作地形模型 | 6 | 课程设计 | 制作地形模型 | | |
| | 制作花架草模型，讲授作业要求，绘制校图一角设计图纸，1: 200 | 2 | 课程设计 | 绘制“校园一角”设计图纸 | | |
| | CAD 图纸绘制：准备“校园一角” | 4 | 课程设计 | 完善 CAD 图纸，自备手提电脑 | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|------|-------------|--|--|
| | 设计的 CAD 图纸， 自备手提电脑 | | | | | |
| | 园林综合模型设计：园林模型综合。 | 2 | 课程设计 | 园林模型最终效果完善。 | | |
| | 园林综合模型设计：完善最终正式模型与点评。 | 2 | 课程设计 | 提交模型多角度照片。 | | |
| *考核方式 (Grading) | 4 个园林模型 95%，平时课堂表现 5% | | | | | |
| *教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials) | 《建筑与景观模型设计制作》，朱亚基编，第一主编不是我校教师，2009 年 6 月第 1 版，海洋出版社，ISBN 9787502774721，2 届。不是外文教材，不是国家级规划教材。 | | | | | |
| 其它 (More) | 准时完成作业，上课不得使用手机。 | | | | | |
| 备注 (Notes) | | | | | | |

备注说明：

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为 300-500 字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。